



CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA



Istituto Comprensivo Fara Sabina

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	
TR.1	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
TR.2	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
TR.3	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.
TR.4	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
TR.5	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
TR.6	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
Obiettivi di apprendimento	
OB1	Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.
OB2	Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.
OB3	Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.
OB4	Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.
OB5	Analizzare e commentare figure di crescente complessità.
OB6	Formulare frasi di senso compiuto.
OB7	Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.
OB8	Esprimere sentimenti e stati d'animo.
OB9	Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.
OBA	Inventare storie e racconti.
OBB	Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.
OBC	Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.
OBD	Riprodurre e confrontare scritture.
OBE	Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.
Esperienze	
1) Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla. 2) A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumendolo in una serie di sequenze illustrate, riformulandolo a partire da queste e drammatizzarlo. 3) Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze. 4) Costruire brevi e semplici filastrocche in rima. 5) A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo. 6) A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano. 7) A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.	
Contenuti ed attività	
Saranno stabiliti durante la programmazione settimanale.	

2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	
TR.1	L'alunno comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.
TR.2	Utilizza oralmente in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.
TR.3	Interagisce nel gioco, comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine.
TR.4	Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.
TR.5	Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.
Obiettivi di apprendimento	
OB1	Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente al termine della scuola dell'infanzia.
OB2	Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.
OB3	Interagire con un compagno per giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
Esperienze	
1)Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti.	
2)Presentarsi.	
3)Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera.	
Contenuti ed attività	
Saranno stabiliti durante la programmazione settimanale.	

3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	
TR.1	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
TR.2	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
TR.3	Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
TR.4	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
TR.5	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
TR.6	Ha familiarità sia con le strategie del contare che dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra,...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
Obiettivi di apprendimento	Esperienze
OB1	Raggruppare secondo criteri.
OB2	Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.
OB3	Individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni.
OB4	Individuare la relazione tra gli oggetti.
OB5	Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.
OB6	Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.
OB7	Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi.
OB8	Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni.
OB9	Numerare (ordinalità, cardinalità del numero).
OBA	Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.
OBb	Porre domande sulle cose e la natura.
OBC	Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.
OBD	Descrivere e confrontare fatti ed eventi.
OBE	Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.
OBf	Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, stagioni.
OBG	Elaborare previsioni ed ipotesi.
	<p>1) Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata.</p> <p>2) Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative, il compleanno di un compagno ecc.</p> <p>3) Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre=feste; febbraio=carnevale, ecc).</p> <p>4) Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane.</p> <p>5) Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (Nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra".</p> <p>6) Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino attribuzioni biunivoche oggetti/persona ecc.</p> <p>7) Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali).</p> <p>8) Eseguire semplici esperimenti scientifici</p>

OBH	Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.	<p>derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle.</p> <p>9)Eeguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo ecc..).</p> <p>10)Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attribuzioni, relazioni.</p>
OBI	Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati ed indagati.	
OBL	Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi.	
OBM	Costruire modelli di rappresentazione della realtà.	
Contenuti ed attività		
Saranno stabiliti durante la programmazione settimanale.		

4. COMPETENZA DIGITALE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI: I DISCORSI E LE PAROLE, IL SÉ E L'ALTRO, LA CONOSCENZA DEL MONDO, IMMAGINI-SUONI-COLORI, IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia		
TR.1	Utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante.	
TR.2	Utilizza tastiera e mouse; apre icone e file.	
TR.3	Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici.	
TR.4	Utilizza il pc per visionare immagini, documentari, testi multimediali.	
Obiettivi di apprendimento		Esperienze
OB1	Muovere correttamente il mouse e i suoi tastiera.	1)Il computer e i suoi dati. 2)Mouse. 3)Icane principali di Windows e di Word. 4)Altri strumenti di comunicazione e suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili ecc..).
OB2	Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio e dell'invio.	
OB3	Eeguire giochi ed esercizi di tipo logico linguistico, matematico, topologico.	
OB4	Visionare immagini, opere artistiche, documentari.	
Contenuti ed attività		
Saranno stabiliti durante la programmazione settimanale.		

5. IMPARARE AD IMPARARE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI: I DISCORSI E LE PAROLE, IL SÉ E L'ALTRO, LA CONOSCENZA DEL MONDO, IMMAGINI-SUONI-COLORI, IL CORPO E IL MOVIMENTO	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	
TR.1	Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali) e le spiega.
TR.2	Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti.
TR.3	Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive.
TR.4	Ricava informazioni, dà spiegazioni, schemi, tabelle, filmati.
TR.5	Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati.
TR.6	Motiva le proprie scelte.
Obiettivi di apprendimento	
OB1	Rispondere a domande su un testo o un video.
OB2	Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.
OB3	Individuare semplici collegamenti tra informazioni.
OB4	Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana.
OB5	Compilare semplici tabelle.
OB6	Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.
Esperienze	
1)Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i giorni della settimana).	
2)Costruire cartelli per illustrare le routine, i turni, facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.	
3)Costruire mappe, schemi ad albero, riempire tabelle, organizzando informazioni note (procedure azioni, routine, osservazioni) con simboli convenzionali.	
4)A partire da una narrazione, da una lettura, da un esperimento o da un lavoro, illustrare le fasi principali e verbalizzarle.	
5)A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo.	
Contenuti ed attività	
Saranno stabiliti durante la programmazione settimanale.	

6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI: I DISCORSI E LE PAROLE, IL SÉ E L'ALTRO, LA CONOSCENZA DEL MONDO, IMMAGINI-SUONI-COLORI, IL CORPO E IL MOVIMENTO	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	
TR.1	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
TR.2	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
TR.3	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
TR.4	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
TR.5	Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti doveri, delle regole del vivere insieme.
TR.6	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
TR.7	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.
Obiettivi di apprendimento	
Esperienze	
OB1	Superare la dipendenza dall'adulto assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.
OB2	Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.
OB3	Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.
OB4	Collaborare con gli altri.
OB5	Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.
OB6	Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.
OB7	Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti e i ruoli.
OB8	Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.
OB9	Partecipare attivamente alle attività, ai giochi, alle conversazioni.

		7)Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi. Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc..) per mettere a confronto le diversità.
OBA	Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione.	
OBB	Scambiare giochi, materiali ecc.	
OBC	Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.	
OBD	Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.	
OBE	Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni.	
OBF	Rispettare le norme per la sicurezze e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.	
Contenuti ed attività		
Saranno stabiliti durante la programmazione settimanale.		

7. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI: I DISCORSI E LE PAROLE, IL SÈ E L'ALTRO, LA CONOSCENZA DEL MONDO, IMMAGINI-SUONI-COLORI, IL CORPO E IL MOVIMENTO	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	
TR.1	Il bambino prende iniziative di gioco e di lavoro.
TR.2	Collabora e partecipa alle attività collettive.
TR.3	Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazione.
TR.4	Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza.
TR.5	Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità.
TR.6	Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.
TR.7	Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.
Obiettivi di apprendimento	
OB1	Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto.
OB2	Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti.
OB3	Giustificare le scelte con semplici spiegazioni.
OB4	Formulare proposte di lavoro, di gioco.
OB5	Confrontare la propria idea con quelle degli altri.
OB6	Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.
OB7	Riconoscere semplici situazioni problematiche.
OB8	Formulare ipotesi di soluzione.
OB9	Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza.
OBA	Cooperare con gli altri nel gioco e nel lavoro.
Esperienze	
1)Discutere su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni.	
2)Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare.	
3)Prendere decisioni tra più possibilità relative ai giochi, attività e giustificare la decisione presa.	
4)Progettare un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione.	
5)Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura.	
6)Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l'insegnante.	
Contenuti ed attività	
Saranno stabiliti durante la programmazione settimanale.	

8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI-SUONI-COLORI, IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia		
TR.1	I bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	
TR.2	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiale e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	
TR.3	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo; sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	
TR.4	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	
TR.5	Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro/musicali.	
TR.6	Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	
Obiettivi di apprendimento		
Obiettivi di apprendimento	Esperienze	
OB1	Seguire spettacoli di vario tipo, ascoltare brani musicali.	1)Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale. 2)Drammatizzare situazioni, testi ascoltati. 3)Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto. 4)Copiare opere di artisti; commentare l'originale 5)Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica. 6)Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia e la situazione. 7)Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento ecc..). 8)Ideare semplici aree musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca. 9)Commentare verbalmente col disegno o con
OB2	Comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	
OB3	Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	
OB4	Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico.	
OB5	Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico gestuale.	
OB6	Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà.	
OB7	Usare modi diversi per stendere il colore.	
OB8	Utilizzare i diversi materiali per rappresentare.	
OB9	Impugnare differenti strumenti e ritagliare.	
OBA	Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti.	
OBB	Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.	

OBC	Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e di discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo, produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare.	attività di drammatizzazione spettacoli o film visti. 10) Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali.
OBD	Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi.	
OBE	Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore musicali, con la voce, con il corpo con strumenti poveri e strutturati.	
OBF	Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	
OBG	Esplorare la possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.	
Contenuti ed attività		
Saranno stabiliti durante la programmazione settimanale.		